Rueda, 20 de noviembre de 2026

NOTA DE PRENSA

# Koldo Serra, Paula Gallego, Guadalupe Lancho y Rocío Suárez de Puga forman el jurado del XI Festival de Cortometrajes 'Rueda con Rueda'

- El director Koldo Serra y las actrices Paula Gallego, Guadalupe Lancho y Rocío Suárez de Puga, integran el jurado encargado de elegir los mejores cortometrajes de esta undécima edición
- Los WineSips contarán con un jurado propio formado por Eventival, agenda cultural de Valladolid, el productor audiovisual Miguel Sánchez y la actriz, guionista y directora y ganadora al Mejor Winesip en 2025, Wada Muñoz

El XI Festival de Cortometrajes 'Rueda con Rueda', cuyo patrocinador oficial es la Diputación de Valladolid, ya tiene a los profesionales que elegirán los trabajos ganadores de esta edición. El certamen de la Denominación de Origen Rueda contará, un año más, con dos jurados diferenciados: uno encargado de valorar los cortometrajes y otro que deliberará sobre los WineSips, las piezas audiovisuales en formato vertical.

El jurado de cortometrajes estará integrado por el director y guionista Koldo Serra y las actrices Paula Gallego, Guadalupe Lancho y Rocío Suárez de Puga. Cuatro perfiles con trayectorias diversas que aportarán diferentes perspectivas sobre la creación audiovisual y la interpretación.

Por su parte, los WineSips tendrán un jurado propio formado por Eventival, Miguel Sánchez y Wada Muñoz. Una composición que permitirá abordar estos trabajos desde distintas experiencias profesionales y creativas, atendiendo a las particularidades de un formato que apuesta por nuevas narrativas y lenguajes audiovisuales.

## Un jurado de cortometrajes con talento y experiencia cinematográfica

### Koldo Serra

Director de cine y televisión, Koldo Serra -Bilbao, 1975- cuenta con una trayectoria que combina el cine de autor, el thriller y la ficción televisiva. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco, comenzó su recorrido con cortometrajes multipremiados como 'Amor de madre' y 'El Tren de la Bruja', que obtuvo el Méliès de Oro al Mejor Cortometraje Fantástico Europeo. Ha dirigido largometrajes como 'Bosque de sombras', 'Gernika' y '70 binladens', además de dirigir episodios de series de éxito como 'El Ministerio del Tiempo', La Casa de Papel' y 'Reina Roja'. Su

experiencia abarca también la publicidad y la dirección de videoclips para artistas como Estopa y Extremoduro, entre otros.

## Paula Gallego

Con apenas ocho años, Paula Gallego -Ferrol, 2004- comenzó a hacerse un hueco en la interpretación dando vida a María Alcántara en **'Cuéntame cómo pasó'**, papel que mantuvo durante cinco temporadas. Desde entonces ha crecido profesionalmente en producciones como **'Paquita Salas', '45 Revoluciones' y 'Vis a Vis: El Oasis'**. En la gran pantalla ha encontrado un espacio destacado en el cine fantástico y de terror con películas como **'La pasajera' y 'Viejos'**, trabajos por los que ha recibido distintos reconocimientos en festivales nacionales e internacionales. **Actualmente forma parte del reparto de 'Machos Alfa'**, una de las comedias de mayor éxito de Netflix, cuya sexta y última temporada está pendiente de estreno.

## Guadalupe Lancho

Actriz, cantante y creadora salmantina, Guadalupe Lancho ha construido una trayectoria multidisciplinar entre el cine, la televisión y las artes escénicas. Su versatilidad le ha permitido participar en series como **'Servir y proteger', 'Desaparecidos', 'Amar es para siempre' y 'Águila Roja'**, además de películas como **'Lo contrario al amor' y 'Evelyn'**. Especialmente vinculada al teatro musical, ha formado parte de producciones como **'Más de 100 mentiras', 'CATS' y 'Mi última noche con Sara'**, en la que interpretó a Sara Montiel. Su compromiso con el cortometraje también forma parte de su recorrido profesional: ha recibido reconocimientos como Mejor Actriz como **'Frena' y 'Jaque'**. Actualmente formar parte del elenco español de **'Wicked'**.

## Rocío Suárez de Puga

Actriz vallisoletana formada en la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León, desarrolla su trayectoria entre el teatro y el audiovisual. En televisión ha participado en series como **'Eva & Nicole' y 'Valle Salvaje'**, donde ha interpretado a Adriana, su primer papel protagonista. En cine ha protagonizado el cortometraje **'Me llamabas Septiembre'**, junto a Pablo Derqui, y participado en **'Panorama'**, dirigido por Margo García. En teatro ha trabajado en el Teatro Español y es cofundadora de la compañía La Filástica, con la que ha llevado a escena textos de Federico García Lorca. Actualmente forma parte de la promoción 2026/2027 de Abadía 44, donde continúa explorando y profundizando en su formación artística y en el lenguaje escénico

## Los WineSips, nuevas miradas para nuevos formatos

El festival contará también con un jurado específico para los WineSips, las piezas audiovisuales verticales que amplían las posibilidades creativas del certamen y acercan el mundo del vino a nuevos lenguajes y formatos.

Esla **plataforma de eventos y ocio de Valladolid**. Una agenda cultural especializada en la difusión de propuestas que reúne información sobre eventos, conciertos, cine, teatro, exposiciones y gastronomía, convirtiéndose en un escaparate para descubrir la actividad cultural vallisoletana y dar visibilidad a sus creadores y propuestas. El **proyecto conecta a quienes crean cultura y ocio con el público local.**

Miguel Sánchez

Comunicador y productor audiovisual palentino, Miguel Sánchez -1986- es uno de los **socios fundadores de la productora Visual Creative** y miembro de la Academia de Cine de España. Ha producido documentales **como 'Comuneros', '¡FOLK! Una mirada a la música tradicional' e 'Isla Indómita'**, además de la serie **'Patrimonio vivo de Castilla y León'**. Su trayectoria está especialmente vinculada a la divulgación del patrimonio y la identidad cultural del territorio, el medio rural y la promoción cultural.

Wada Muñoz

Actriz, guionista, directora y productora onubense, Wada Muñoz cuenta con más de quince años de trayectoria en el sector audiovisual. Formada en interpretación, guion y dirección, con estudios en la ESCAC**, su carrera combina el trabajo delante y detrás de la cámara en cine, televisión, publicidad y teatro**. Una mirada creativa y multidisciplinar que se refleja también en los reconocimientos obtenidos en festivales nacionales e internacionales, donde ha sido premiada en las distintas facetas de su trabajo, **como en 'Rueda con Rueda' 2025, en el que recibió el Premio al Mejor Winesip.**

El XI Festival de Cortometrajes 'Rueda con Rueda' reafirma así su compromiso con la **promoción del talento audiovisual y el encuentro entre el mundo del cine y el vino**. Un certamen que encuentra en los viñedos, bodegas y municipios de la D.O. Rueda un escenario cinematográfico único para impulsar nuevas historias y dar visibilidad a creadores emergentes.

SOBRE D.O. RUEDA

La Denominación de Origen Rueda fue creada en 1980 y es la primera Denominación de Origen reconocida en Castilla y León. Su zona de producción comprende 74 municipios de las provincias de Valladolid, Segovia y Ávila. Sus condiciones naturales favorecen la producción de vinos de alta calidad y la han convertido en una zona especializada en vinos blancos de amplio reconocimiento nacional e internacional.

Tres factores fundamentales definen el #CarácterRueda: el clima continental, los suelos cascajosos y la uva Verdejo, variedad autóctona de la D.O. presente en la zona desde hace más de diez siglos. Su personalidad se caracteriza por aromas y sabores con matices de hierba de monte bajo, notas afrutadas y una excelente acidez. Su versatilidad y capacidad de envejecimiento permiten elaborar vinos de estilos muy diversos.

CONTACTO
Sandra Ventureira
Departamento de Comunicación y Marketing.
medios@dorueda.com
Tlf: 678 478 091
www.dorueda.com